Andrea Costa

Chargé de recherche

Andrea Costa est né à Milan (Italie) en 1977.

En 2005, il a obtenu son DEA à l'université de Milan avec une thèse sur la théodicée leibnizienne. Vivant à Paris depuis 2005, il a obtenu son doctorat en histoire de la philosophie en 2010 avec une thèse dédiée au style philosophique de Leibniz et réalisée sous la direction de Michel Fichant (Université Paris-IV-Sorbonne).

Il a également obtenu le diplôme d'archiviste paléographe de l'**École Nationale des Chartes** et a été titulaire d'un contrat postdoctoral pour l'année académique 2011-2012 au sein du **Centre Jean-Mabillon** (ENC).

Il a travaillé aux **Leibniz Archiv** de Hanovre, à l'**Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e la Storia delle Idee** (ILIESI-CNR) de Rome, à l'**Université d'Aix-Marseille** et à l'**Université Libre de Bruxelles** (ULB).

Il est membre, depuis leur fondation, du **Centre d'Études Leibniziennes** (Université Paris-IV-Sorbonne), de la *Sodalitas Leibnitiana* (Italie) et de la **Société d'études leibniziennes de langue française**.

Ses axes de recherche et ses travaux portent principalement sur l'histoire des systèmes combinatoires, l'ecdotique critique des textes scientifiques, la philosophie du langage, l'histoire de la rhétorique et de l'érudition à l'époque médiévale et moderne.

RESPONSABILITÉS INSTITUTIONNELLES

Correspondant étranger du *Lexicon Philosophicum* (CNR-ILIESI), Rome.

Membre du Comité de direction du LabEX HASTEC.

Représentant de l'UMR 8230 au sein du LabEx HASTEC.

Correspondant Europe de l'UMR 8230.

Référent pour les publications en-ligne de l'équipe THETA (UMR 8230).

CONTACT

2 rue Ferdinand Flocon, 75018, PARIS

andrea.costa@cnrs.fr

umr8230.cnrs.fr/membres/andrea-costa

http://www.enc-sorbonne.fr/fr/andrea-costa

https://orcid.org/0000-0003-1607-3530

FORMATION

Diplôme d'archiviste-paléographe

2011- École Nationale des Chartes.

Doctorat en Histoire de la philosophie

2010 - Paris IV–Sorbonne (École doctorale V. Concepts et Langages).

Laurea en Histoire de la Philosophie

2004 - *Universitas Studiorum Mediolanensis* – reconnue (Paris IV) par équivalence comme un D.E.A. de Philosophie.

LABORATOIRES DE RECHERCHE

Centre Jean-Pépin (UMR 8230).

Centre Jean-Mabillon.

LabEX HASTEC.

ITEM ((UMR 8132).

Centre d'études leibniziennes (Paris IV- Sorbonne).

Groupe de Recherche sur Leibniz (Paris I- Sorbonne).

FORMATION ACADEMIQUE

2016

Lauréat du concours CNRS. Affecté à l'UMR 8230, Centre Jean Pépin, 7, rue Guy Môquet, Villejuif.

2012

QUALIFICATION (Maître de Conférences, Section 17) : n° 12217224736.

2011

DIPLOME D'ARCHIVISTE PALEOGRAPHE – École Nationale des Chartes.

Thèse (G.W. Leibniz, *Dynamica de potentia et legibus naturæ corporeæ. Matériaux pour une édition critique*, soutenue le 9 mars 2011, directeurs : prof. Marc Smith, prof. Michel Fichant).

Mention : Thèse signalée à l'attention de Madame la ministre de l'Enseignement supérieur et de la recherche.

2010

DOCTORAT EN HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE – École doctorale V. Concepts et Langages de Paris IV Sorbonne, sous la direction du prof. Michel Fichant en cotutelle avec l'*Universitas Studiorum Medionalensis* (Université de Milan), sous la direction du prof. Gianfranco Mormino.

Thèse (*Stylistique leibnizienne*, soutenue le 13 décembre 2010).

Mention : Très honorable avec félicitations unanimes du jury.

2004

LAUREA en Histoire de la Philosophie à l'*Universitas Studiorum Mediolanensis* – reconnue (Paris IV) par équivalence comme un **D.E.A.** de Philosophie.

Thèse (*Les aspects narratifs dans les œuvres de théodicée de G.W. Leibniz*) sous la direction des prof. Gianfranco Mormino et Guido Canziani. Mention : 110 *cum laude*/110.

1997

MATURITÀ CLASSICA (correspondant au Baccalauréat A1 : Latin, Grec ancien, Philosophie, Littérature, Histoire) – Lycée Classique *Alessandro Manzoni*, via Orazio 3, Milan.

PRIX À LA RECHERCHE

2015

Mention spéciale de l'institut ADAM MICKIEWICZ (IAM), Cracovie.

2011

Prix destiné aux jeunes chercheurs de la fondation des Treilles.

2011

Thèse pour l'École Nationale des Chartes signalée à l'attention du ministre de l'Enseignement supérieur et de la recherche.

POSITIONS OCCUPÉES

2016 **UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES**

Contrat de recherche postdoctoral dans le cadre du projet **ARC** sur *Les transformations de la raison pratique dans la philosophie moderne avant Kant*.

2015 **UNIVERSITÉ JAGELLONNE DE CRACOVIE - INSTYTUT ADAMA MICKIEWICZA**

Chercheur invité dans le cadre du projet européen « Copernican Query in Kraków ». (25.08.2015-30.09-2015).

2014-15 **UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE (CEPERC)**

A.T.E.R. Cours donnés dans le cadre de la Licence *Science et Humanités* (L2 et L3):

Kant : esthétique transcendantale (12hCM) ; Langue combinatoire (10hCM) ; Nouvelle théorie de la vision de Berkeley (8hCM) ; Copernic et les Révolutions des orbes célestes (9h CM+TD) ; Galilée et le "livre de la nature" (12hCM+TD) ; La correspondance Leibniz-Clarke (10h CM) ; Galilée physique (12hCM).

2014 **ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES– INSTITUT DE RECHERCHE ET D'HISTOIRE DES TEXTES (IRHT-CNRS)**

Concepteur et développeur du projet ANR « ORIFLAMMES ».

2013 **BERLIN-BRANDEBURGISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN**

Début de la collaboration avec la **Berlin-Brandeburgische Akademie der Wissenschaften**, liée à l'étude, l'exploitation et la publication des manuscrits de la *Dynamica de potentia et legibus naturæ corporeæ* de Leibniz, sous la direction du Pr. Dr. Eberhard Knobloch.

2012-13 **ISTITUTO PER IL LESSICO INTELLETTUALE EUROPEO E PER LA STORIA DELLE IDEE (ROME-CNR) – INSTITUT DES TEXTES ET MANUSCRITS MODERNES (ITEM-CNRS)**

Contrat de recherche : projet européen *Agora. Scholary Open Access Research* in European Philosophy.

2012 **LEIBNIZ-ARCHIV**

Stage de recherche au **Leibniz-Archiv** de Hanovre, sous la direction du Pr. Dr. Michel Kempe.

2011 **CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE (CNRS) - ECOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES**

Contrat de recherche postdoctoral au sein du Laboratoire européen d'histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances (Labex HASTEC).

2010-11 **CNR-ILIESI**

Plusieurs collaborations contractuelles avec le **CNR-ILIESI** (*Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e per la Storia delle Idee,* Rome) et le **CNRS** (ITEM, Paris) : responsable de la section des textes philosophiques leibniziens au sein du portail *Daphnet*.

2010 **LEIBNIZ-ARCHIV**

Stage de recherche aux **Leibniz-Archiv** de Hanovre, sous la direction du Pr. Dr. Herbert Breger.

PROJETS SCIENTIFIQUES NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

CNRS-CNR

Référence projet : EU. Discovery

Coordinateur du projet : Antonio LAMARRA (CNR – *Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee*)

Partenaires: CNRS-ITEM, CNR-ILIESI, Wittgenstein Archives at the University of Bergen, Bergen, Department of Electronics, Artificial Intelligence and Telecommunications at the Polytechnic University of Marche, Ancona; Net7 - Internet Open Solutions, Pisa

Rôle : chercheur secteur *Modern Philosophy*

CNRS-CNR

Référence projet : EU. Agorà

Coordinateur du projet : Paolo D'IORIO (CNRS - *Institut des Textes et Manuscrits Modernes*)

Partenaires : CNRS-ITEM, CNR-ILIESI, University of Copenhagen, Denmark, University of Bergen, Norway ; NET 7, Italy; Åbo Akademi University, Finland; University of Vienna, Austria; University of Oxford, United Kingdom ; ONTOS publishing, Germany

Rôle : chercheur secteur *Modern Philosophy*

CNRS

Référence projet : ANR-12-CORP-0010

Partenaires : A2iA A2iA : Analyse d'Image & Intelligence Artificielle, CESCM - UMR7302 Centre d'études supérieures de civilisation médiévale (CESCM), ENC - EA3624 École Nationale des Chartes - Centre Jean Mabillon, IRHT - UPR841 Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, INSA DE LYON - LIRIS Institut National des Sciences Appliquées de Lyon Laboratoire d'Informatique en Images et Systèmes d'Information (LIRIS), ICAR - UMR5191 Interactions, Corpus, Apprentissage, Représentations (ICAR) LIPADE-EA2517 Laboratoire d'Informatique Paris Descartes (LIPADE)

Coordinateur du projet : Dominique STUTZMANN (CNRS - *Institut de Recherche et d'Histoire des Textes*)

Rôle : chercheur

CNRS

REFERENCE PROJET : KURT GÖDEL PHILOSOPHE : DE LA LOGIQUE A LA COSMOLOGIE[1]

Coordinateur du projet : Eric Audureau (CNRS - CEPERC)

Partenaires : CNRS-CEPERC,

Rôle : chercheur **–** éditeur pour la réalisation de l'édition critique des archives de Kurt Gödel : K. Gödel, *Fondement et application du concept de mesure*, CEPERC, Aix-en-Provence – Marseille).

ARC

Référence projet : Les transformations de la raison pratique avant Kant

Coordinateur du projet : Arnaud PELLETIER (ULB)

Partenaires : Université Libre de Bruxelles

Rôle : chercheur spécialisé

[1] Dans ce cadre, ma participation au projet était limitée à une activité de consultant concernant la préparation d'une nouvelle édition d'un programme de recherche ANR consacré aux manuscrits de Kurt Gödel. J'en fais mention car cette fonction était explicitement mentionnée dans mon contrat A.T.E.R. avec le CEPERC.

CNRS

REFERENCE PROJET : EDITION ET COMMENTAIRE DE MANUSCRITS INEDITS DE LEIBNIZ SUR LA GEOMETRIE – MATHESIS

COORDINATEUR DU PROJET : DAVID RABOUIN (SPHERE)

Partenaires : CEPERC, UMR 8230, CGC, ARCHIVES HENRI POINCARE, Leibniz Chair, Leibniz Archiv, IMT Institut de Mathématiques de Toulouse

Rôle : partenaire dans la présentation du projet

EMERGENCE(S) – Ville de Paris

Référence projet : « Brouillons mathématiques. Critique génétique et fabrication des savoirs en mathématiques

Coordinateur du projet : Emmylou Haffner (ITEM)

Partenaires : Bibliothèque du Département de mathématiques de l'ÉNS, Bibliothèque de l'Institut Poincaré, Réseau national des bibliothèques de mathématiques

Rôle : partenaire dans la présentation du projet

ERC

Référence projet: PHILIUMM - the philosophy of Leibniz in the light of his unpublished mathematical manuscripts

Coordinateur du projet : David Rabouin (SPHERE)

Partenaires : SPHERE

Rôle : expert

PROGRAMME GRADUÉ TRANSLITTERÆ

Référence projet : Recherches nouvelles sur Leibniz

Coordinateur du projet : Andrea Costa, Jean-Pascal Anfray

Partenaires : Centre Jean-Pépin - ENS

Rôle : porteur

PUBLICATIONS

VOLUMES

2023 G.W. Leibniz, *Dynamica de potentia et legibus naturæ corporeæ* (3 tomes), édition critique établie, présentée et annotée par Andrea Costa, Michel Fichant et Enrico Pasini, OLMS-WEIDMANN, Hildesheim-Zürich-New York, 2023, p. 1400, ISBN 978-3-487-16435-9 - ISBN 978-3-487-16436-6 - ISBN 978-3-487-42372-2.

2018 G.W. Leibniz, *Mathesis universalis Écrits sur la mathématique universelle,* David Rabouin (éd.), Paris, Librairie Philosophique J. Vrin, 2018, ISBN 978-2-7116-2816-2[2].

2014 G.W. Leibniz, *Essais de Théodicée,* édition présentée et annotée par Andrea Costa, Rome, ILIESI-CNR, *Digital Archives of Philosophical Texts,* projet AGORA.

2013 G.W. Leibniz, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain,* édition présentée et annotée par Andrea Costa, Rome, ILIESI-CNR, *Digital Archives of Philosophical Texts,* projet AGORA.

2012 Recueil des lettres de Élisabeth Charlotte de Bavière, Mimesis : en collaboration avec Mme Patrizia Cipolletta (Université Roma III). La publication du volume a été financée par l'Université Rome III (prot. 69/2012).

2011 *Lucrezio e la modernità. I secoli XV-XVII. Atti del Convegno internazionale Università di Milano* – Bicocca 13-14 décembre 2007, (éd.) avec F. Del Lucchese, V. Morfino, G. Mormino, Napoli, Bibliopolis, 2011. ISBN 978-88-7088-593-4.

2008 G. W. Leibniz, *Scritti sulla predeterminazione*, Milan, CUEM, 2008, p. 84, ISBN 978-88-6001-219-7.

VOLUMES EN PREPARATION

- G.W. Leibniz, *Essais de Théodicée* (édition critique), Reihe VI Philosophische Schriften de l'édition nationale allemande des œuvres complètes de Leibniz (*Leibniz : Sämtliche Schriften und Briefe* - Akademie-Ausgabe), Andrea Costa-Paul Rateau-Arnaud Lallanne, Stephan Meier-Oeser, Stephen Lorenz (éds). : projet éditorial confié en 2023 par la *Leibniz-Gemeinschaft*.
- Leibniz à Paris. 1672-2022, Actes du colloque, Andrea Costa-David Rabouin-Paul Rateau (éds), Classiques Garnier, collection « Mélanges à la mémoire de », 2024.
- A. Pelletier*, Monado 14. Commentaire perpétuel de la* Monadologie, Centre d'études leibniziennes, Paris IV-Sorbonne.
- Andrea Costa – Enrico Pasini, « *LCA — G.W. Leibniz's Correspondents and Acquaintances. Intellectual networks, themes, individuals* », *Sodalitas Leibnitiana*- Societea Leibniz din România.

SELECTION D'ARTICLES

2023 « *De vibrationibus æris tensi.* Les recherches de G.W. Leibniz des années 1680 dans le domaine de l'acoustique », Vorträge des IX. Internationalen Leibniz-Kongresses, Band I, Herausgaben von Wenchao Li, Charlotte Wahl, Sven Erdner, Bianca Carina Schwarze et Yue Dan, Wehrhahn Verlag, Hanovre, 2023, pp. 253-266.

[2] Revision de la transcription des manuscrits, cf. p. 5, p. 195 et 249.

2022 « L'*impietas* et la peur du noir de M. Hobbes », Lexicon Philosophicum : International Journal for the History of Texts and Ideas, 9-2022, pp. 125-146.

2019 « L'édition critique de la *Dynamica de potentia seu de legibus naturæ corporeæ* de G.W. Leibniz », Revue d'Histoire des Sciences, tome 72-1, pp. 137-161.

« Querelle des anciens et des modernes » (entrée d'encyclopédie), Encyclopædia of Early-Modern Philosophy and Science, Springer.

2018 Revue XVIIème siècle : Logique juridique et logique conditionnelle dans la pensée moderne (direction de revue avec Arnaud Pelletier), n°279/2018, p. 382.

« La combinatoire juridique de Bernardus De Lavinheta », Revue XVIIème siècle, n°279/2018, pp. 203-230.

2016 **«** *Dynamica abstracta* et *Dynamica concreta.* Les deux dynamiques leibniziennes du *Dynamica de potentia* », Études philosophiques n° 4/2016, pp. 559-575.

2014 « L'étrange cas de la théologie presque astronomique des *Essais de Théodicée* », Journal of Interdisciplinary History of Ideas, 2014, Volume 3, Issue 5, item 2.

2013 « Istanze teologico politiche nella fase tedesca della teodeicea leibniziana (1663-1671) », *Giornale Critico della filosofia italiana,* 3/2013.

2012 « *Parco cæteram Usinulcæ amentiam memorare*. Approches de la stylistique leibnizienne : l'*Iconologia* de Cesare Ripa et les *exempla* romanesques », *Lexicon Philosophicum : International Journal for the History of Texts and Ideas.*

2012 « Leibniz e le macchine dell'arte. La nave di Teseo e l'unità epistemica degli aggregati leibniziani », *Verifiche. Cultura. Educazione. Società*, XLII (1-3) /2013.

SELECTION DE RECENSIONS ET COMPTE-RENDUS

2018 Wenchao Li (Hrsg), *300 Jahre Monadologie. Interpretation, Rezeption und Transformation*, Studia Leibnitiana Supplementa, Band 39, 2017, Franz Steiner Verlag dans Archives de philosophie 2018/3, pp. 64-66.

2015 Nora Gäedeke, *Leibniz als Sammler und Herausgeber historischer Quellen,* dans *Studia Leibnitiana*, 2013.

2014 Thomas Leinkauf, *Einheit, Natur, Geist. Beiträge zu metaphysischen Grundproblemen im Denken von Gottfried Wilhelm Leibniz*, trafo Wissenschaftsverlag 2012, dans *Archives de philosophie,* 2014.

2009 Alain Bosson, *L'Atelier typographique de Fribourg,* Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, 2009, *Bibliothèque de l'École des Chartes*, Presse Universitaire de France, 2009/2.

2009 Roberta Cella, *La documentazione Gallerani-Fini nell'archivio di stato di Gent (1304-1309). Memoria scriptorarum,* Bibliothèque de *l'École des Chartes*, Presse Universitaire de France, 2009/2.

2008 « Lucrezio nella modernità. Cronache del convegno », dans *Rivista di Storia della filosofia*, Franco Angeli, n. 2/2008, p. 347- 350.

COLLOQUES, SEMINAIRES, CONGRES, TABLES RONDES

2024 Cours - conférence: Dynamica de potentia. *Présentation de l'édition critique,* séminaire Physique et métaphysique de la matière : Descartes / Leibniz, Arnaud Pelletier, 30 avril 2024, campus Solbosch, ULB, Bruxelles.

Communication : *La réhabilitation des formes substantielles*, séminaire « Dante et la philosophie », Bruno Pinchard et Pierre Caye, 13 février 2024, ENS.

2023 Communication: *The New Edition of the Dynamica: Editorial Work and the Structure of the Opus* (avec Enrico Pasini), XI. Internationaler Leibniz-Kongres, Hanovre, 1 aout 2023.

Communication : *De vibrationibus œris tensi. Les recherches de G.W. Leibniz des années 1680 dans le domaine de l'acoustique*, XI. Internationaler Leibniz-Kongres, Hanovre, 1 aout 2023.

Président de session : colloque « Pierre Varignon, un géomètre professionnel à l'aube des Lumières », colloque international organisé par Sandra Bella et Jeann Peiffer, 19 janvier, 2023.

2022 Organisation du colloque international : *Leibniz à Paris. 1672-2022* (avec David Rabouin et Paul Rateau), Centre Jean-Pépin (UMR 8230) - Institut d'études avances de Paris - Sodalitas Leibnitiana - Société d'études leibniziennes de langue Française - Centre d'Histoire des Philosophies modernes de la Sorbonne - ERC PHILIUMM, Institut d'études avancés de Paris, Paris, 5 - 7 décembre, 2022.

Communication : *Edere et (conc)edere. Atelier sur l'édition critique de la* Dynamica de potentia de G.W. Leibniz, Séminaire Manuscrits scientifiques 2022-2023 (ITEM), Paris, 7 octobre 2022.

Communication : *Codicologie et génétique textuelle : petit tour guidé dans les deux labyrinthes leibniziens*, Séminaire « Manuscrits scientifiques 2022-2023 » (ITEM), Paris, 10 juin 2022.

Communication : *Forza e Dinamica nel pensiero di Leibniz*, Séminaire internationale « Kant e la fisica », Rome, 21-23 mars 2022.

Communication : *Leibniz et la Ratio Historica : modèles épistémiques et formes de raisonnement dans l'historiographie leibnizienne*, Séminaire internationale « Leibniz's Forms of Reasoning. Their Mathematical Roots and Philosophical Limits », Leibniz-Forschungstelle Mϋnster, 8 – 10 février 2022.

2021 Communication : *Les recherches de G.W. Leibniz dans le domaine de l'acoustique*, Workshop « MATHESIS Edition et commentaire de manuscrits inédits de Leibniz sur la géométrie », Paris, 13 avril, 2021.

Communication : *De la taxinomie à l'encyclopédie : les plans d'ouvrages dans la production de G.W. Leibniz*, Séminaire « Histoire des sciences, histoire du texte » (SPHERE), Paris, 14 janvier 2021.

Communication : *Approche codicologique aux textes philosophiques du XVII siècle*, Journée d'étude « La philosophie inutile », UMR 7304 - Centre Gilles Gaston Granger, Aix-en-Provence, 25 novembre 2021.

2019 Communication : *Codex scientiæ novæ. Scientia nova codicis*, Séminaire « Histoire des sciences, histoire du texte » (SPHERE), Paris, 24 janvier 2019.

Communication : *Sur l'ecdotique des textes scientifiques de l'âge moderne*, Séminaire « Mathesis » (SPHERE), Paris, 18 avril 2019.

Communication : *Discussion de l'édition de G. W. Leibniz, Mathesis universalis. Écrits sur la mathématique universelle*, 7e colloque franco-américain en histoire de la philosophie, ENS, 20 juin 2019.

Organisation : 7e colloque franco-américain en histoire de la philosophie, ENS, 20 juin 2019 (Andrea Costa, Jean-Pascal Anfray)

2018 Organisation du colloque et membre du comité scientifique : *Sapience. Les transformations de la sagesse dans la philosophie de la première modernité et des Lumières*, Université Libre de Bruxelles, ULB, Bruxelles, 13-14 mai 2019.

Communication : *Philologie et étymologie dans le Dutens*, Congrès « Editing Leibniz in Turin, Louis Dutens' 1768 Grand Edition 250 Years After », Università degli Studi di Torino, Fondazione Firpo, 3-4, décembre, 2018.

Communication : *Le travail d'édition sur la Dynamica de potentia de Leibniz* (avec Enrico Pasini), Journée d'étude « Autour de la Dynamica de Leibniz », SPHERE, Paris 16 avril 2018.

Communication : *Leibniz et les artefacts méthodiques*, Séminaire de recherche Leibniz, Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Université Lille 1, Paris, 16 mai 2018.

2017 Communication : *La combinatoire juridique de Bernardus de Lavinheta*, ULB, Bruxelles, 31 mars 2017.

2016 Communication : *Art et technique dans la philosophie de Leibniz*, ENS (Paris), 4 novembre 2016.

Communication : *L'édition critique de l'ensemble des manuscrits de la* Dynamica, X Internationaler Leibniz-Kongress, Hanovre, 21 juillet 2017.

Communication : *Dynamica abstracta* et *Dynamica concreta.* Les deux dynamiques leibniziennes du *Dynamica de potentia*, journée d'études : *Comment (ne pas) être leibnizien ? Réceptions et éditions de Leibniz après 1716,* ULB, Bruxelles, 15 avril 2016.

2015 Communication : *Leibniz et le rêve de Théodore, journée* Leibniz*,* Aix-en-Provence, 13 février 2014.

2014 Communication : *Literature&Science. Approche méthodologique et techniques analytiques dans la stylistique philosophique*, Assisse du CEPERC (CNRS), Aix-en-Provence, 8 décembre, 2014.

Communication : *Leibniz faussaire. Les vérités contingentes dans les* Principes de la Nature et de la Grâce *et dans la pratique historiographique leibnizienne*, premier congrès de la Société d'Études Leibniziennes de Langue Française, Paris du 27 au 29 novembre 2014.

2013 Communication : *Leibniz et l'origénisme du XVII*è *siècle,* Atelier Leibniz, Université Lille-III, 26 novembre 2013.

Communication : *Bases des données et* « digital libraries » *dans la recherche sur l'histoire de la philosophie de l'âge classique*, Accademia dei Lincei, ILIESI-CNR, Rome, 19 novembre 2013.

Communication : *Pendules, leviers,* machinæ et organa *: Le deuxième tournant de la physique de Leibniz dans la* 'Dynamica de potentia', Paris I-Sorbonne, 26 juin 2013.

Communication : *Monadologie. Les articles 84-90,* Paris IV-Sorbonne, 26 juin 2013.

Organisation du colloque **:** Approche génétique à l'écriture philosophique, ITEM-CNRS, École Normale Supérieure, 04.03.2013.

2012 Communication : *Monadologie. Étude codicologique*. Centre d'Études leibniziennes, Paris IV, 17 octobre 2012.

2011 Communication : *Leibniz et les machines de l'art*. Université de Padoue, 15 juillet 2011.

2007 Organisation du colloque *Lucrèce dans la modernité* (Université de Milan-Bicocca).

2005 Participation à tous les colloques des doctorats organisés par l'école doctorale *V. Concepts et Langages* de Paris IV-Sorbonne.

EXPERTISES SCIENTIFIQUES

Dans le cadre du jury pour l'assignation de bourses doctorales et postdoctorales LabEX HASTEC, évaluation des projets suivants :

2020-2023 Moderatus of Gades: a collection and commentary of the fragments of a Platonist (and Pythagorean) philosopher.

Les jardins de la guerre. Histoire naturelle, pensée spirituelle et conflits confessionnels en France, 1550-1600.

L'épistémologie et la psychologie de la foi chez Gonzalve d'Espagne : entre anti-thomisme et scotisme.

« De la vertu de l'Analyse : L'oratorien Reyneau entre Leibniz et Malebranche ».

L'art de penser entre art et Nature à la Renaissance. Étude de cas autour de Stevin dans les Pays-Bas de la fin du XVIe siècle.

Pratiques astrologiques & pratiques d'observation de la nature au sein de la première génération d'astronomes royaux.

La fabrique du droit commercial : une étude institutionnelle, procédurale et discursive des parères des chambres de commerce (France, XVIIIe).

Faire voir ce qu'on ne peut entendre : la transmission des diagrammes musico- astronomiques et musico-mathématiques dans les manuscrits grecs et latins, de l'Antiquité à la Renaissance.

Between Religions: The Funeral Areas (via Salaria vetus, Nomentana, Appia and Latina) and the Roman Pomerium between the 3rd and 4th centuries AD.

La fabrique du savoir zoologique : réception, sélection et reconstruction de connaissances zoologiques à l'époque impériale romaine (II-IIIe s. apr. J.-C.) dans l'ouvrage d'Élien de Préneste.

Croyances antiques : discours et pratiques.

2019 Comité de suivi de thèse : Arilès Remaky (Université Paris-Diderot), « Ars Combinatoria chez Leibniz ».

RESPONSABILITÉS ACADÉMIQUES

- Correspondant étranger du *Lexicon Philosophicum* (CNR-ILIESI), Rome.

- Représentant de l'UMR 8230 au sein du LabEx Hastec.

- Correspondant Europe de l'UMR 8230.

JURYS

- Membre du jury pour les bourses doctorales et postdoctorales LabEX-Hastec (2020-2023).
- Membre du Comité de direction LabEX-Hastec (2023).

RECHERCHE ET VIE ASSOCIATIVE

Membre des associations :

- Membre fondateur DU CENTRE D'ETUDES LEIBNIZIENNES (Paris IV-Sorbonne).
- Membre fondateur de la SOCIETE D'ETUDES LEIBNIZIENNES DE LANGUE FRANÇAISE.
- Membre fondateur de la SODALITAS LEIBNITIANA (Turin).
- SOCIETE FRANÇAISE D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE depuis 2010.
- SOCIETE D'ETUDE DU XVII SIECLE depuis 2010.
- ASSOCIAZIONE ITALIANA DI STUDI SEMIOTICI (Bologne) depuis 2006.
- Membre du COLLEGE DE 'PATAPHYSIQUE (Paris).

LANGUES

Italien : langue maternelle.

Français : bilingue 2007 DALF C2 Diplôme Approfondi de Langue Française.

2007 DALF C1 Diplôme Approfondi de Langue Française.

2005 SELFEE ATTESTATION de Langue Française, Paris IV.

Allemand : lu, écrit et parlé.

Anglais : lu, écrit et parlé.

Espagnol : lu et écrit.

Grec ancien et Latin classique.

Hébreu biblique (Diplôme de l'École des Langues et Civilisations Orientales de l'Institut Catholique, Paris).

Latin chrétien (Diplôme de l'École des Langues et Civilisations Orientales de l'Institut Catholique, Paris).

FORMATION CONTINUE

Formation codicologique spécialisée : Datation, identification et restauration du papier (ENC, du 5 au 7 octobre 2015).

Stage d'initiation aux manuscrits arabes (CNRS-IHRT, du 20 au 24 octobre 2014).

Stage d'initiation aux manuscrits hébreux (CNRS-IHRT, du 20 au 24 octobre 2014).